



En partenariat avec les Bords de scènes

# Le comité Attac val d'Orge vous invite à un ciné-débat

## Soulèvements

Un film de  
Thomas Lacoste

Mardi 9 décembre  
à 20h



### Synopsis

Un film qui explore les mouvements de révolte à travers le monde, en mêlant archives, témoignages et réflexions philosophiques. Il interroge les causes profondes des insurrections populaires : inégalités, oppressions, dérives autoritaires. Idéal pour un débat sur les formes de résistance, la légitimité de la désobéissance civile et les alternatives démocratiques.

**SALLE  
AGNES VARDA**

37 Grande Rue  
Juvisy sur Orge

Tarif unique 4 €



## Programme de l'année scolaire 2025/2026



En première ligne

Mardi 4 novembre 2025

*Ce film de Petra Volpe, est un thriller social mettant en lumière les dérives du système de santé et rend hommage aux soignants.*



7 jours

Mardi 10 mars 2025

*Ce film réalisé par Ali Samadi Ahadi et écrit par Mohammad Rasoulouf met en lumière les pressions exercées par le régime iranien sur les activistes.*



Soulèvements

Mardi 9 décembre 2025

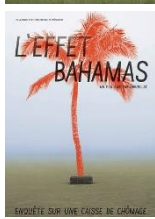
*Ce documentaire de Thomas Lacoste nous fait voyager à travers les révoltes du monde et interroge les causes profondes des insurrections : Inégalités, autoritarisme, désespoir... et surtout, l'espoir.*



Berlinguer, la grande ambition

Mardi 7 avril 2025

*Ce film d'Andrea Segre est le portrait d'un homme politique qui rêvait d'un socialisme démocratique.*



L'effet Bahamas

Mardi 6 janvier 2025

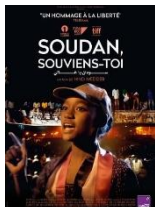
*Ce film de Hélène Cruzillat est une plongée dans les paradis fiscaux et les mécanismes d'évasion. Une enquête édifiante sur l'injustice fiscale.*



Un médecin pour la paix

Mardi 5 mai 2025

*Film de Tal Barda sur l'engagement des médecins dans les zones de conflit.*



Soudan, souviens toi

Mardi 3 février 2025

*Ce documentaire de Hind Meddeb est la chronique d'une révolution étouffée d'une jeunesse engagée face à la répression.*



Soundtrack to a coup d'état

Mardi 9 juin 2025

*Film de Johan Grimont : une enquête musicale sur les ingérences occidentales en Afrique.*

En partenariat avec

**S** LES BORDS  
DE SCÈNES  
THÉÂTRES  
& CINÉMAS